

GISELA MORÓN

POTENTE PERSEVERANTE CAMALEÓNICA

EDAD: Personajes: 35 A 55

ALTURA: 167 cm

CABELLO: castaño

OJOS: marrón oscuro

IDIOMAS: español, catalán, inglés medio, francés e italiano básico

MAIL: giselamoron.actriz@gmail.com

TLF: +34 629049335

EXPERIENCIA PROFESIONAL

TELEVISIÓN

2024: Concursante Pekín Express HBO, MAX.

2023-2024: Com si fos ahir, TV3. Dir: Sonia Sánchez.

2018: Com si fos ahir, TV3. Dir: Esteve Rovira.

2016: La Riera, TV3. Dir: Esteve Rovira.

2016: Serendipitat. Compañía: La Gespa.

2013: Penthesilea (H. von Kleist) Dir: Thomas Suarteig.

2013: Los plebeyos ensayan la rebelión (G. Grass) Dir. Jorge Picó.

2021: Ubú Tei (A. Jarris) Dir. Ester Nadal.

TEATRO

EVENTOS

Participación en Slastic del Tricicle para el 25 aniversario del Tricicle y el diario Sport en Noviembre de 2004 en el Palau Sant Jordi.

Locutora en la retransmisión de la final de los Juegos Olímpicos de 2012 desde Londres.

PUBLICIDAD

Actriz y coreógrafa en 7 anuncios como Freixenet, Coca Cola, Pascual...

PREMIOS

Premio especial del jurado: 17a Muestra de Teatro de Barcelona y montaje seleccionado para el Proyecto ART del Teatro Regina de Barcelona.

1997/2000/2001: Medalla de Bronce, Plata y Oro a los Servicios Distinguidos RFEN

Medalla al mérito Deportivo: Atenas 2004 y Pekín 2008.

2007: Medalla de Bronce y 2009 Medalla de Plata de la Real Orden al Mérito Deportivo C.S.D.

2008/2009: Medalla Extraordinaria al Mérito Deportivo RFEN.

2011: Premio al Reconocimiento Deportivo RFEN.

FORMACIÓN

Dicción Castellana con Raquel Carballo.

Coaching con Assumpta Serna y Scott Cleverdon.

Graduada en ARTE DRAMÁTICO por el Colegi de Teatro de Barcelona.

École International du Jaques Lecoq de París (Teatro físico).

Curso de Doblaje en la Escuela de Doblaje de Barcelona.

Entrenamiento actoral con: Esteve Rovira, Pep Armengol, Raquel Perez, Carmen Rico, Luci Lenox, Luïsa Castell...

Entrenamiento de danza y acrobacias con: Antton Line, Alfredo Hueto, Brodas Bros, Ester Vendrell, Andrés Corchero, ...

DEPORTE

Juegos Olímpicos de Pekín 2008 (Natación Artística):

Subcampeona olímpica/ Medalla de Plata.

CAMPEONATOS Y COPAS DEL MUNDO (2003-2009):

4 medallas de oro, 5 de plata y 2 de bronce.

CAMPEONATOS Y COPAS DE EUROPA (2002-2008):

2 medallas de oro y 5 de plata.



HABILIDADES PROFESIONALES/ PERSONALES

Deporte en general. Natación artística, waterpolo, ... el agua es mi medio.

Danza: contemporánea, africana, moderna, hip hop, ballet clásico...

Batería nivel básico, cajón flamenco, nociones de guitarra.

Creación de coreografías, tanto fuera como dentro del agua, creadas para eventos en diferentes ámbitos: Aniversario de Josep Carreras, Semana de la Moda en Portugal, Jornada de Cine en las piscinas Bernat Picornell, campanadas de Fin de Año en TV3 con Àngels Gonyalons...

Escenas de acción. Combate escénico.

Experiencia y vivencia diaria con una persona-con parálisis cerebral.

Permiso de conducir.

Se manejar el estrés y la presión y mantengo la concentración y el enfoque durante largas horas. de trabajo.

Soy una actriz con mucho carácter, valiente, perfeccionista, versátil y apasionada con todo lo que hago. Mi abuelo materno era músico, mi padre bailarín y pintor. Mi madre me transmitió la pasión por la actuación desde niña, y eso sumado a mi pasión por el agua, este elemento ingrátido, indomable, con vida propia y de fuerza incontrolable, me llevó a mezclar ambas cosas. Natación artística como arte: amplio trabajo de expresión corporal a todos los niveles, bailo cualquier estilo, hago acrobacias, desarrollo trabajo creativo con el músico y monto coreografías.

Tras de 25 años entrenando, más de 15 años en el Equipo Nacional y de muchas medallas a nivel europeo y mundial, conseguí ganar la Medalla de Plata en los Juegos Olímpicos de Pekín 2008. Fundé una escuela de natación artística y también fui Directora Técnica de la Federación Catalana de Natación, lo que me dio habilidad de liderazgo y gestión de equipos.

En 2010 decidí retirarme, coincidiendo con la muerte de mi hermano Jordi, con quien tenía una conexión fuerte y especial. Jordi tenía Parálisis Cerebral y era la persona más maravillosa e importante de mi vida. Me enseñó a soñar en grande, a no rendirme jamás y a ser honesta y generosa con los demás. Después de su muerte me gradué en el Col·legi de Teatre de Barcelona y en l'Ecole Internationale de Théâtre Jacques Lecoq de teatro físico de París. Desde entonces, sigo formándome continuamente para seguir creciendo como actriz, mi gran pasión.

He hecho seis obras de teatro, tres como protagonista, entre ellas, Ubú rei y Slastic con el Tricicle. He salido en dos series de gran audiencia en TV3, en "Com si fos ahir" y "La Riera". Y en publicidad como actriz y coreógrafa en siete anuncios como Freixenet, Coca Cola o Pascual. También he retransmitido en directo la final de los Juegos Olímpicos de Londres.

El deporte me ha enseñado a manejar el estrés y la presión. Mis compañeros se sorprenden por mi concentración y enfoque durante largas horas de trabajo. No me asusta la incertidumbre de la profesión, creo que puedo gestionarla perfeccionando mi talento, estando abierta a crecer y aprender y usando lo que otros resaltan más de mí: mi potente voz, mi carisma y mi yo masculino y mi yo femenino en equilibrio. Las malas lenguas dicen que soy una enferma del orden, cabezona y testaruda pero no sé hacer otra cosa con lo que me apasiona.

Busco historias que entretengan en primer plano y conecten con el espectador, que emocionen, remuevan sentimientos y hagan reflexionar sobre aquello que podemos mejorar como seres humanos. Me gustaría producir mis propios proyectos y encontrar guionistas, directores y profesionales con la misma necesidad e idea de comunicar. Estoy trabajando con la comunidad de profesionales de Familia de Cine creada por Assumpta Serna y Scott Cleverdon para compartir proyectos e historias.

Ellos me han ayudado a tener una visión mucho más amplia y completa de la industria.

Creo que las oportunidades no ocurren, sino que las creamos. Para crear e innovar me gustaría participar o crear equipos con interés en proyectos sociales. Colaborar como actriz impulsando historias que aporten cambios y valores a nuestra sociedad.

¿Será este nuestro momento?

GISELA MORÓN

GI SELA MORÓN

<https://giselamorón.com>

